FREIE FERIENREPUBLIK
RÉPUBLIQUE LIBRE DES VACANCES
FREE REPUBLIC OF HOLIDAYS

Medienmitteilung

Saas-Fee Raiffeisen Konzertreihe 2012

Waschbrett, Knochen & Cigar Box Gitarren

Am vergangenen Samstag, 21. Juli, startete mit dem Konzert von Swamp Train die fünfte Ausgabe der Saas-Fee Raiffeisen Konzertreihe in der Freien Ferienrepublik Saas-Fee. Rund 400 Zuschauer feierten auf dem Dorfplatz den Auftakt zur Reihe. Zu erleben gab es tiefsten Südstaaten Blues gespielt auf echten Cigar Box Gitarren, begleitet von Waschbrett & Bones (Knochen).

Swamp Train – das sind Blaze, Nikworks, Rattlebrained und Mister Cutfinger – nahmen das Publikum mit ihrem tiefen, dunklen „Juke Joint Cigar Box Guitar Blues", der vom ursprünglichen Delta-Blues der Staaten abstammt, mit auf eine Reise an die Ufer des Mississippis. Die Originalität der einfachen Instrumente und die damit erzeugte Energie brachten die Zuhörer zum Staunen. Vor allem Schlagzeuger Rattlebrained beeindruckte mit seiner Vielfältigkeit. Er spielte neben Schlagzeug auch Waschbrett oder Bones, manchmal sogar auch alles auf einmal – so kam es einem zumindest vor, wenn er im fliegenden Wechsel von einem Rhythmusinstrument zum nächsten überging. Ein weiteres Highlight: Blaze's „Whisky-Guitar"! Neben den typischen Cigar Box Gitarren gab es noch dieses besondere Instrument. Vor langer, langer Zeit zum Schmuggeln von Alkohol verwendet, sorgt die Gitarre heutzutage für Heiterkeit, wenn Blaze von Tisch zu Tisch zieht und lässig aus dem Korpus Whisky für die Gäste „abzapft".
Die Temperaturen erinnerten zwar eher an Winter als an herrliche Südstaatenwärme, doch die vier Jungs schafften es ohne Mühe, das Publikum mit ihrem qualitativ hochkarätigen Blues zu begeistern. Und so waren sich am Ende alle einig: dies war tatsächlich ein Konzert der besonderen Klasse!

Zwei weitere Konzerte folgen…
Am 28. Juli präsentieren die dIRE sTRATS die Musik der 1992 aufgelösten Dire Straits voller Leidenschaft und Klasse – mit einem Sound, der um die Welt ging und einer Gitarre, die keiner von uns je vergessen wird. Wolfgang Uhlich überzeugt dabei mit einer Stimme, die unter die Haut geht.
Beim dritten und letzten Konzert, am 3. August, präsentieren „The Stouts" irische und schottische Folksmusik im eigenen Stil. Mit Fiddle, Guitar, Banjo, Akkordeon, Whistle, Bagpipes, Tuba & Drums werden bekannte Songs & Tunes aus den nordischen Ländern gespielt. Die sechs „Laddies" (Boys) sind bekannt für ihre unkomplizierte Art. Ganz stilecht treten sie immer im Kilt auf, egal ob Sommer oder Winter. Slàinte!

Alle Veranstaltungen sind kostenlos und finden open-air auf dem Dorfplatz Saas-Fee statt. Beginn ist jeweils um 20:30 Uhr. Weitere Informationen: Saas-Fee/Saastal Tourismus, +41 27 958 18 58 oder unter www.saas-fee.ch. *ar/sf; 23.07.2012*

Text zur freien Veröffentlichung.
Textlänge: 2595 Zeichen mit Leerschlägen (ohne Titel). Weitere Informationen bei Saas-Fee/Saastal Tourismus, Anja Roy, PR & Events, events@saas-fee.com oder 027 958 18 58.

Saas-Fee/Saastal Tourismus * Obere Dorfstrasse 2 * CH-3906 Saas-Fee * Valais/Switzerland
T +41 27 958 18 58 * F +41 27 958 18 60 * to@saas-fee.com * www.saas-fee.ch